

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

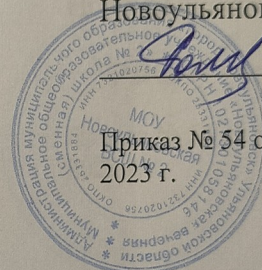
Муниципальное образование "Город Новоульяновск" Ульяновской
области

МОУ Новоульяновская вечерняя (сменная) школа №2

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ

Новоульяновской ВСШ № 2



Т.Ю.Фомичева

Приказ № 54 от «25» августа
2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Русский язык +»

11 класс

(общеинтеллектуальное направление)

г. Новоульяновск

2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Русский язык+» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФОП СОО.

Программа учебного курса «Русский язык+» для 11 класса изучается в объеме 34 часов в год (1 час в неделю) в соответствии с учебным планом СОО МОУ Новоульяновской ВСШ № 2.

Согласно Приказу Министерства просвещения Российской Федерации, Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 04.04.2023 № 233/552 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования" (Зарегистрирован 15.05.2023 № 73314) выпускники школ РФ пишут итоговое выпускное сочинение (изложение) как допуск к ГИА. Сочинение на свободную тему – форма, которую чаще всего выпускники выбирают на ГИА по русскому языку. Сочинения направлены на выявление уровня коммуникативных компетенций учащихся:

- чтение (понимание логики высказывания, зрелость суждений);
- выражение собственного мнения;
- употребление аргументов и фактов в поддержку своих мыслей;
- уровень критического мышления;
- владение языковыми тропами;
- развернутое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;
- владение языковыми нормами при выражении мысли в письменной форме.

В связи с этим для учащихся 11 классов введен учебный курс «Русский язык+» Актуальность выбранного направления определяется ведущей ролью коммуникативных компетенций, ведь в нашей жизни постоянно возникают речевые ситуации различных характеров, и неумение владеть ими и анализировать их может привести к возникновению трудностей восприятия нашей речи в полной мере. Следовательно, нужно более глубокое познание форм и методов анализа как чужой речи (на основе художественных произведений), так и собственной (на основе свойств и взаимоотношений людей и вещей).

Вся работа направлена на получение качественных знаний, умений и навыков.

Сочинения по литературе и по русскому языку основываются на достижениях лингвистической науки и призвано обучить умелой, искусной

речи, вызвать интерес к изучению литературы, научить думать и анализировать самостоятельно.

Целью данной программы является помощь учащимся в обобщении полученных знаний, развитии умений разностороннего анализа текстов, развитию умений формулировать и развернуто высказывать свое мнение, подтверждая его аргументами и фактами.

Задачами курса являются:

- совершенствование навыков выражать собственное мнение;
- формирование умений следить за логикой высказывания;
- формирование умений отбирать аргументы и факты в поддержку своих мыслей;
- развитие исследовательских навыков;
- формирование умений строить развернутое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;
- формирование навыков анализа художественных текстов и критических статей;
- развить умение использовать языковые тропы.

Содержание программы курса полностью соответствует целям и задачам основной общеобразовательной программы среднего общего образования, срок реализации 2023-2024 уч. год.

Структура программы включает в себя следующие разделы:

- пояснительная записка,
- планируемые результаты освоения обучающимися программы курса,
- содержание курса.
- тематическое планирование, Элементы программы курса частично отражают содержание программного материала гуманитарных учебных предметов (русский язык, литература).

Виды деятельности подобраны с учетом возрастных и мыслительных особенностей учащихся.

В зависимости от уровня освоенности понятийного аппарата проводятся лекционные уроки с изучением теоретических сведений.

В ходе работы с текстом проходят практикумы по разностороннему анализу художественных текстов и критических статей.

Практический итог курса – полноценное восприятие художественных произведений и критических статей, способность разностороннего анализа, написание сочинения-рассуждения на заданную тему и по тексту.

Принципы программы:

- Включение учащихся в активную деятельность.
- Доступность и наглядность.
- Связь теории с практикой.
- Учёт возрастных особенностей.
- Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.

- Целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

Планируемые результаты освоения учебного курса «Русский язык +»

Личностные результаты:

- понимание и интерпретирование читаемого текст (адекватно воспринимать информацию, содержащуюся в тексте);
- определение его основной темы, важнейшей мысли, позиции автора;
- оценивание позиции автора, на этой основе формирование замысла собственного высказывания, определение его основной мысли;
- выстраивание композиции письменного высказывания, подчиняя её логике выражения своего коммуникативного намерения;

Планируемые личностные результаты на основе Рабочей программы воспитания МОУ Новоульяновской ВСШ № 2 отражают сформированность социально значимых отношений учащихся, и, прежде всего, ценностных отношений :

- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос;
- к культуре как духовному богатству общества;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
 - к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистического взгляда на мир;
- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к природе как источнику жизни на Земле;

- окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения.

Метапредметные результаты:

- выбор нужных для данного случая стиля и типа речи;
- отбор языковых средств, обеспечивающих точность и выразительность речи;
- соблюдение норм литературного языка, в том числе орфографических и пунктуационных;
- определение своей, личностной, позиции и способность корректного ее выражения;
- соблюдение принятых в культурном обществе нормы речевого поведения.

Предметные результаты:

- составление текста, связанного с особенностями публицистического и художественного стилей;
- работа по написанию текстов в жанре эссе;
- работа по написанию текстов сочинений;
- редактирование собственных текстов.

Содержание учебного курса.

Композиция сочинения-рассуждения. Особенности экзамена. Спецификация ГВЭ по русскому языку 2023-2024 учебного года.

Работа над критериями сочинения-рассуждения:

Формулировка проблем исходного текста;

Комментарий к проблеме исходного текста;

Отражение позиции автора по проблеме исходного текста;

Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста;

Речевое оформление сочинения;

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения;

Точность и выразительность речи;

Грамотность. Фактические ошибки. Этические нормы. Речевые,

Грамматические ошибки.

Практика написания сочинения.

Тематическое планирование курса «Русский язык +»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Понятие о сочинении – рассуждении. Композиция сочинения-рассуждения	1
2.	Критерии оценивания сочинения – рассуждения. Что такое текст. Связь предложений в тексте	1
3.	Выявление микротем в тексте	1
4.	Стили текста: публицистический стиль	1
5.	Стили текста: художественный стиль	1
6.	Типы текста	1
7.	Типы текста	1
8.	Идея текста	1
9.	Проблематика текстов. Типы проблем	1
10.	Способы формулировки проблемы текста	1
11.	Типовые конструкции (клише) для формулирования проблемы	1
12.	Практическая работа №1. «Выявление проблем в тексте»	1
13.	Виды комментариев к проблеме. Два типа комментария	1
14.	Полугодовая контрольная работа	1
15.	Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы	1
16.	Практическая работа №2. «Составление двух типов комментариев к проблеме»	1
17.	Выявление и формулировка авторской позиции. Средства выражения позиции автора. Авторская позиция в художественном тексте	1 1 1
18.	Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Введение цитат в тексте сочинения	1
19.	Практическая работа № 3. «Нахождение в тексте авторской позиции. Формулировка авторской позиции»	1
20.	Аргументация собственного мнения. Согласие и несогласие с позицией автора. Аргументы, виды аргументов, способы аргументации	1
21.	Типовые конструкции для выражения своей позиции	1
22.	Практическая работа № 4. «Аргументация собственного мнения по проблеме»	1
23.	Виды и формы вступления	1
24.	Виды заключения. Типовые конструкции, используемые в заключении	1
25.	Практическая работа № 5. «Написание вступления и заключения к сочинению»	1
26.	Речевое оформление сочинения. Связность и последовательность изложения	1

27.	Речевое оформление сочинения. Связность и последовательность изложения	1
28.	Композиция сочинения. Логические ошибки. Абзацное членение	1
29.	Типы ошибок: фактические, этические ошибки	1
30.	Грамматические и речевые ошибки	1
31.	Практическая работа № 6. «Написание сочинения – рассуждения по заданному тексту»	1
32.	Лексические ошибки	1
33.	Промежуточная аттестация	1
34.	Практическая работа № 7. «Нахождение и редактирование всех типов ошибок»	1
35.	Итоговое занятие	1

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Д. Архарова, Т. Долинина, А. Чудинов. «Русский язык. Единый государственный экзамен. Анализ текста и написание рецензии. Курс подготовки к написанию сочинения . М., 2019.
2. Беляева Н.В., Новикова Л.В. и др. Итоговое сочинение. Допуск к ЕГЭ. От выбора темы к оцениванию по критериям, - М., 2020
3. Долинина Т.А. Русский язык. Как написать сочинение на Едином государственном экзамене. М.: Айрис-пресс, 2019.
4. Егораева Г.Т. Русский язык. Комментарий к основной проблеме текста. Аргументация. Часть 3 (С). М. «Экзамен», 2019.
6. «ЕГЭ. Практикум по русскому языку: подготовка к написанию сочинения)» / Г.Т.Егораева. – М., 2019.
6. «ЕГЭ. Русский язык. Комментарий к основной проблеме текста. Аргументация. Универсальные материалы с методическими рекомендациями, решениями и ответами» / Г.Т. Егораева. – М., 2020.
7. Итоговое выпускное сочинение в 11 классе от экспертов в области подготовки к ЕГЭ Н.А. Сениной, А.Г. Нарушевича и И.С. Нарушевич. Издательство «Легион» Русский язык. Литература, 2015
8. Русский язык. ЕГЭ. Материалы для экспертов. ФИПИ. М., 2019, 2020.

9. Серафимова В.Д. Практические материалы для подготовки к сочинениям, выпускным и вступительным экзаменам. Русские писатели XX и XXI веков.- //АСТ,Астрель, Москва, 2008
- 10.Симакова Е.С. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ «Сочинение» ООО «Издательство Астрель», 2019.
11. Чумакевич Э.В. «Сочинения на отлично! Русская литература. 9–11 классы». М., 2011.

Интернет-ресурсы:

<http://4ege.ru/>

<http://www.fipi.ru/>

<http://fipi.ru/ege-i-gve-11/normativno-pravovye-dokumenty> (Обязательное знание нормативной и правовой документации по сдаче ЕГЭ)

<http://www.ege.edu.ru/ru/classes-11/egerus/> (тестовый режим подготовки)

<http://sochinenie11.ru/o/140-2-knigi-po-podgotovke-k-itogovomu-sochineniyu.html>;

<https://rus-ege.sdamgia.ru/>

<http://ruskiy-na-5.ru/>

<http://sochinenie.wikivote.ru;>